

# Basteln mit Transparentpapier

# Pferdemotive

Fensterbilder - Windlichter - Laternen



## Inhaltverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>3</b>
<b>Ein paar Tipps und Tricks vorab</b>	<b>4</b>
<b>Zur Sicherheit</b>	<b>7</b>
<b>Einzelne Pferde am Fenster</b>	<b>8</b>
Töltendes Islandpferd	9
Warmblutpferd im Trab	12
Kaltblut Pferd Shire Horse	12
Steigendes Einhorn	13
<b>Pferde-Fensterbilder mit Rahmen</b>	<b>14</b>
Icelandic Fire	15
Nordic Winter	19
Freches Shetland Pony - Scherenschnitt	22
Herzige Freiberger Stute mit Fohlen - Scherenschnitt	22
<b>Pferdige Lichter – Isländer und Friesen</b>	<b>23</b>
Glas Windlicht mit Pferden	24
Töltphasen und Gangarten Aufsteller	26
Töltphasen und Gangarten Windlicht	29
<b>Pferdige Laternen für Kinder und Erwachsene</b>	<b>32</b>
Grosse Laterne mit Töltern oder Friesen	33
Grosse Pferderassen-Laterne	36
Pony-Laterne	38
Exkurs Luftballon Laterne	42

# Vorwort

Bist Du auch Pferde-verrückt? Dann ist dieses Bastelbuch genau das richtige für Dich. Du findest in diesem Buch Vorschläge und Bastelanleitungen, um Deine Wohnung oder das Kinderzimmer noch pferdiger zu gestalten: Lass Dich inspirieren von Windlichtern, Laternen und Fensterbildern mit verschiedenen Pferderassen und Gangarten!

Mir ist es wichtig, dass Du meine Bastelanleitungen leicht umsetzen kannst. Daher habe ich einfach zu bearbeitende Materialien ausgesucht, die es in jedem Bastelgeschäft zu kaufen gibt. Die Anleitungen sind detailliert beschrieben und der Weg zum fertigen Motiv wird mit vielen Bildern begleitet. Fast alle Anleitungen und Zeichnungen passen auf normale A4 Blätter und können einfach ausgedruckt und genutzt werden, ohne kompliziertes Zusammenkleben von Schablonen. Nur die Schablonen vom Töltphasen-/ Gangarten-Aufsteller und der Ponylaterne sind etwas grösser als A4. Das Zusammenkleben ist hier jedoch sehr einfach. Jede Anleitung enthält am Anfang eine Liste mit Materialien, die Dir einen Überblick gibt, was genau Du für das Motiv benötigst. Da Farben ja immer Geschmacksache sind, hast Du bei jeder Anleitung die Möglichkeit, selbst zu entscheiden, wie Du das Motiv farblich gestalten möchtest. Deiner Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt.

Und nun möchte ich Dich nicht länger vom kreativen Schaffen abhalten und wünsche Dir viel Spass beim Basteln.

Herzliche Grüsse  
Deine Stephe



# Ein paar Tipps und Tricks vorab

## Wie Du die Schablonen auf Papier überträgst:

Beim Übertragen der Schablonen auf Fotokarton oder Tonpapier gibt es mehrere Möglichkeiten. Diese möchte ich Dir hier kurz vorstellen.

Drucke die Seiten mit den Schablonen auf Papier aus. Als erste Möglichkeit kannst Du die Schablonen jetzt ausschneiden und direkt auf den farbigen Karton übertragen. Alternativ kannst Du die Papierschablone auch auf neutralen Karton übertragen, diesen ausschneiden und als feste Schablone verwenden. Der Vorteil einer festen Schablone ist, dass die Übertragung auf den farbigen Karton damit leichter fällt. Beim Umrunden der festen Schablone mit dem Bleistift läuft der Stift problemlos am Rand entlang. Bei einer Papierschablone kann es sein, dass der Bleistift den Rand der Schablone nicht ganz so sauber erfasst. Feste Schablonen halten ausserdem länger und können – einmal angefertigt – immer wieder genutzt werden.

Als Alternative zum Arbeiten mit Schablonen kannst Du das Fensterbild auch mit Hilfe von Kohlepapier auf den Fotokarton übertragen. Lege dazu das Kohlepapier zwischen das ausgedruckte Blatt mit den Schablonen und den Tonkarton und zeichne die Umrandung des Fensterbildes mit einem Bleistift nach. Dies funktioniert gut bei farbigem Karton. Auch mit schwarzem Karton ist es möglich, so zu arbeiten. Eventuell musst Du den Tonkarton jedoch in einem speziellen Lichtwinkel halten, um die Striche gut sehen zu können. Der Nachteil von Kohlepapier ist, dass es bei helleren Farbtönen leichte dunkle Flecken machen kann. Aus diesem Grund würde ich Kohlepapier bei weissem Karton eher nicht verwenden. Bei störenden Flecken kannst Du aber immer noch entscheiden, Dein Fensterbild seitenverkehrt aufzubauen und die fleckige Seite nach hinten zu drehen.

## Wie Du die Motive am besten schneidest:

Beim Ausschneiden hast Du ebenfalls mehrere Möglichkeiten. Hier kommt es ein bisschen auf Deine Erfahrung und Vorlieben an. Ganz generell kannst Du mit verschiedenen Scheren oder Cutter arbeiten.

# Zur Sicherheit

Dieser Abschnitt ist besonders wichtig, wenn Du zusammen mit Kindern basteln möchtest.

Ganz allgemein solltest Du beim Basteln mit Kindern nur kindgerechtes Bastelmaterial zur Verfügung stellen. Dies erhöht die Sicherheit und ermöglicht trotzdem unbegrenzten Bastelspass.

## **Vorsicht bei Scheren und Cuttern**

Schere und Cutter sind Werkzeuge und bieten besonders bei Kindern eine Verletzungsgefahr. Die Arbeit mit der Schere muss von einer erwachsenen Person beaufsichtigt werden. Cutter sind sehr scharf und für Kinder nicht geeignet. Achte auf für die Kinder angepasste Scheren (Kinderscheren) und stelle ggf. Regeln zum Umgang mit der Schere auf.

## **Vorsicht bei Klebern**

Der Umgang mit Klebstoff muss von einer erwachsenen Person beaufsichtigt werden. Nutze zum Basteln mit Kindern lösungsmittelfreien Klebstoff und mache Dich mit erste Hilfemassnahmen bei Verschlucken oder Augenkontakt vertraut. Solltest Du für bestimmte Klebeschritte eine Heissklebepistole verwenden, so ist diese nur von einer erwachsenen Person zu bedienen.

## **Vorsicht mit Kerzen und Teelichtern**

Papier brennt schnell. Sei daher vorsichtig mit Feuer bei den Windlichtern und Laternen. Nutze lieber unechte LED Teelichter, bevor Du einen Brand oder Verbrennungen riskierst. Sämtliche Lichter in diesem ebook sind mit LED Teelichtern bestückt fotografiert worden. Ich habe keine echten Teelichter verwendet. Kinder müssen bei echtem Feuer beaufsichtigt werden und sollten einen Sicherheitsabstand einhalten.

# Einzelne Pferde am Fenster

Bunte Pferderassen



# Töltendes Islandpferd

(Schablone Seite 2)



Die folgenden vier Pferde-Fensterbilder werden alle in der gleichen Weise gebastelt. Ich beschreibe das Vorgehen am Beispiel des töltenden Islandpferdes. Du kannst die Fensterbilder in verschiedenen Ausführungen basteln. Entweder Du übernimmst die Schablonen wie vorgegeben. Oder Du entfernst Scheckung, Blesse oder Abzeichen an den Beinen und verwandelst die Pferde in einfarbige Pferde. Deiner Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt: Fuchs, Brauner, Schimmel oder Rappe. Lasse Dich einfach von Deinem Lieblingspferd inspirieren. Die Pferde-Fensterbilder werden aus Tonkarton (Fotokarton) gebastelt. Die freien Flächen sind mit Transparentpapier hinterlegt. Fotokarton gibt eine grössere Stabilität, ist aber auch schwieriger zu schneiden. Als Alternative kannst Du auch mit dünnerem Tonpapier arbeiten.

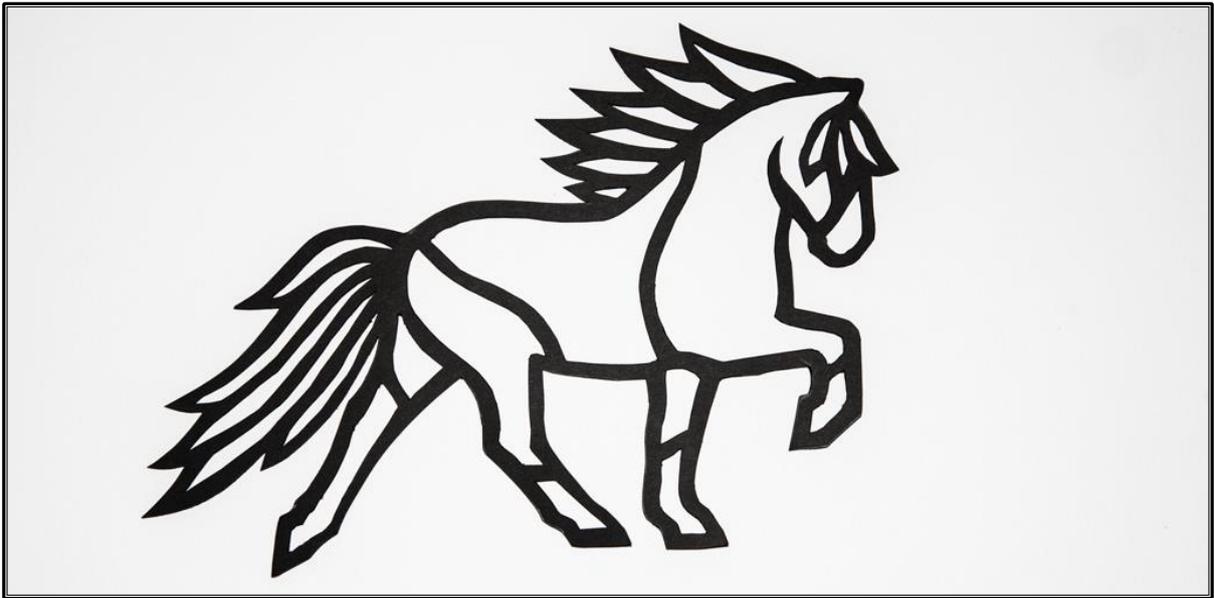
## Welche Materialien brauchst Du für die Pferde Fensterbilder:

- Bastelschere und evtl. einen Cutter oder eine Nagelschere
- Kleber für Papier (Flüssigkleber oder Klebestift)
- 1 A4 Bogen Fotokarton oder Tonpapier in Deiner gewählten Farbe
- Transparentpapier in ausreichender Grösse in Deinen gewählten Farben
- ggf. Kohlepapier zum Übertragen des Fensterbildes

## Wie bastelst Du die Pferde-Fensterbilder:

Entscheide zunächst, wie Du mit den Schablonen arbeiten möchtest. Du findest die verschiedenen Möglichkeiten auf Seite 4 unter Tipps und Tricks beschrieben.

Arbeitsschritte in Bildern:



## **Arbeitsschritte Beschreibung:**

Schneide zuerst die Pferde aus. Ich habe innen mit einem Cutter gearbeitet, der auch dicken Tonkarton schneiden kann. Die Aussenlinien habe ich mit der Bastelschere ausgeschnitten. Du kannst hier aber nach Deinen Vorlieben arbeiten. Für eine grössere Stabilität habe ich mit den Innenräumen angefangen und habe erst am Schluss das gesamte Pferd an den Aussenlinien ausgeschnitten.

Gehe für das Hinterkleben mit Transparentpapier folgendermassen vor:

- Lege den zu hinterklebenden Bereich auf das Transparentpapier und umrande den Bereich an den Aussenlinien. Bei gut durchscheinendem Transparentpapier kannst Du das Transparentpapier auch auf das Pferd legen und den zu hinterklebenden Bereich von oben markieren.
- Schneide das Transparentpapier aus und passe es ggf. an, falls Papier übersteht oder in andere Bereiche hineinragt.
- Klebe das Transparentpapier an den Aussenseiten auf dem Fotokarton fest. Achte darauf, möglichst keinen Kleber auf den sichtbaren Bereich des Transparentpapiers zu tropfen. Man sieht Klebespuren auf Transparentpapier.
- Verfahre so weiter, bis Dein gesamtes Pferd mit Transparentpapier bedeckt ist

## **Wichtig:**

Schneide erst alle Teile mit Transparentpapier zurecht, bevor Du mit dem Aufkleben anfängst. Ich habe – wie Du auf den Fotos sehen kannst - schon zwischendurch geklebt und hatte dann Mühe, die restlichen Teile zurechtzuschneiden. Die Aussenlinien existierten dann nicht mehr, da sie durch die geklebten Flächen verdeckt wurden. Du erleichterst Dir die Arbeit also, indem Du erst mit dem Kleben beginnst wenn Du jedes Teil aus Transparentpapier erstellt hast.

Von den folgenden Pferden stelle ich Dir jeweils ein Beispielbild vor. Das Vorgehen beim Basteln ist genau das gleiche, wie beim Islandpferd.

Du bist nun am Ende dieses Buches angekommen. Ich hoffe, Du hattest Spass beim Basteln. Weitere kreative Ideen rund ums Pferd findest Du auf meiner Homepage:

<https://www.stephie-kohrt-photo.com/kreatives-rund-ums-pferd/>

folge mir auch auf Facebook und Instagram:

<https://www.facebook.com/StephieKohrtPhoto>

[https://www.instagram.com/stephie\\_kohrt\\_photo/](https://www.instagram.com/stephie_kohrt_photo/)



Dieses Bastel-ebook enthält ein einfaches und nicht übertragbares Nutzungsrecht. Das Nutzungsrecht ist ausschließlich für den privaten Zweck und Gebrauch. Die Bastelvorlagen dürfen nicht vermarktet und nicht zu kommerziellen und gewerblichen Zwecken verwendet werden. Die fertigen Produkte sind demnach nicht zum gewerblichen Verkauf herzustellen. Jegliche Formen von Veröffentlichungen, Verbreitungen, Vervielfältigungen, Bearbeitungen und anderen Nutzungen, die von der einfachen Nutzung abweichen, sind nicht gestattet.

Alle Rechte von den Bastelvorlagen (Fotos, Zeichnung, Urheberrecht, etc.) verbleiben allein bei mir, Stephanie Kohrt.

Ich übernehme keine Verantwortung bezüglich der verarbeiteten Materialien, der Umsetzung der Bastelvorlagen und der Tauglichkeit der Produkte. Ich gebe außerdem keine Gewährleistung auf die Umsetzung der Bastelvorlagen.